



## VIII CONGRESSO REGIONAL NORTE-NORDESTE

### III Seminário Africanidades e Minorias Sociais

11 a 13 de novembro de 2024

Universidade Federal de Roraima

#### PRIMEIRA CIRCULAR

A Comissão Organizadora informa à comunidade acadêmica a realização do **VIII Congresso Regional Norte-Nordeste da ABRAPLIP**, entre os dias **11 e 13 de novembro de 2024**, em formato presencial, no *Campus Paricarana*, da Universidade Federal de Roraima, em Boa Vista. Cabe ressaltar que este evento Norte-Nordeste da ABRAPLIP será realizado em parceria com o **III Seminário Africanidades e Minorias Sociais**, evento do PPGL- UFRR, em sua terceira edição, e em parceria com a Cátedra Fidelino de Figueiredo da UNEB e os Programas de Pós-Graduação da área de Letras: PPGLT/ UNIFAP, PPGLITCULT/UFBA e PPGL/UFPB.

Convidamos pesquisadores, professores do ensino superior e da Educação Básica, alunos de graduação e pós-graduação a inscreverem trabalhos científicos, a fim de contribuir com as discussões que ocorrerão durante o congresso, congregadas sob o tema: *“Os 50 Anos da Revolução dos Cravos: Laços Culturais entre Portugal-Brasil-África”*. O tema faz referência a eventos históricos relevantes que, direta ou indiretamente, influenciaram os rumos das literaturas de língua portuguesa.

Este evento tem como objetivo principal congregar professores e pesquisadores da área de Literatura Portuguesa, em diálogo com as demais literaturas de língua portuguesa, das regiões Norte e Nordeste do Brasil, e em interlocução com as demais regiões do país.

#### I. DOS EIXOS TEMÁTICOS

Os trabalhos submetidos deverão, preferencialmente, estar vinculados a um dos seguintes eixos temáticos:

1. **Literatura e História: laços culturais entre os Países de Língua Oficial Portuguesa;**
2. **Literatura e Política: Tensões e diálogos entre os países de Língua Oficial Portuguesa;**
3. **Autoria Feminina nas Literaturas de Língua Oficial Portuguesa;**
4. **Relações contemporâneas Brasil/Portugal/África e suas representações literárias;**
5. **Ensino de Literatura Portuguesa e das Literaturas Africanas de Língua Portuguesa no Brasil.**
6. **500 anos de nascimento de Luís de Camões: atualizações e releituras**



## II. DO CRONOGRAMA

DATAS	ETAPAS
22/07/2024 a 15/09/2024	Inscrição para apresentação de trabalhos, por meio do endereço <a href="mailto:abraplipnortenordesterioraima@gmail.com">abraplipnortenordesterioraima@gmail.com</a>
01/09/2024 a 15/09/2024	Prazo para pagamento da taxa de participação
01/09/2024 a 08/11/2024	Inscrição para participantes ouvintes, por meio do endereço <a href="mailto:abraplipnortenordesterioraima@gmail.com">abraplipnortenordesterioraima@gmail.com</a>
11 a 13/11/2024	Realização do VIII Congresso Norte-Nordeste da ABRAPLIP

## III. DA REALIZAÇÃO DAS INSCRIÇÕES

As inscrições deverão ser feitas, **exclusivamente**, por meio do endereço eletrônico [abraplipnortenordesterioraima@gmail.com](mailto:abraplipnortenordesterioraima@gmail.com), nas datas estabelecidas no cronograma da seção anterior.

## IV. DOS VALORES

Pesquisadores e Professores de IES	<b>R\$ 150,00</b>
Alunos de Pós-graduação	<b>R\$ 50,00</b>
Professores da Educação Básica	<b>R\$50,00</b>
Alunos de graduação	<b>R\$10,00</b>
Ouvintes	<b>R\$10,00</b>

## V. DAS NORMAS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS:

Condições gerais para inscrição de comunicação oral ou pôster:

- Autor e coautores devem estar inscritos no evento.
- Autores das comunicações e pôster poderão inscrever, no máximo, 2 (dois) trabalhos, seja na condição de autor ou de coautor, exceto quando os coautores forem orientadores de trabalhos de graduação e pós-graduação.
- Os orientadores mesmo com vários orientandos no evento e optar em ser coautor só precisarão realizar uma única inscrição e um único pagamento.



- d) Nas propostas de comunicações de doutorandos e mestrados os orientadores que não configurarem nos resumos como coautores devem obrigatoriamente registrar a sua orientação de âmbito institucional em nota de rodapé, seja nos resumos ou nos textos completos.
- e) Nas propostas de trabalhos de graduados ou graduandos, os orientadores devem ser citados como coautores dos resumos e indicar sua vinculação institucional.
- f) Formatação dos resumos: O resumo deve conter título em letras maiúsculas e em negrito, seguido do nome do (a) autor (a) e coautor, se houver. Entre parênteses o nome da instituição de origem, financiamento e e-mail. Deve ser elaborado em espaço simples, tamanho de letra 12, de 10 a 25 linhas, usando editor de texto Word for Windows, em fonte Times New Roman, margens de 3 cm, sem citações e referências, justificado, em bloco único de texto, sem parágrafo e linhas em branco. Deve conter: introdução, desenvolvimento, principais resultados ou conclusões. Ao final, indicar o eixo temático em que se enquadra.

#### **COMISSÃO ORGANIZADORA**

Presidente: Dra Veronica Prudente Costa – UFRR  
Dra Cátia Monteiro Wankler - UFRR  
Dra Rita Santos - UNEB  
Dra Sheila Praxedes - UFRR  
Dr Márcio Muniz -UFBA  
Dr Mauro Dunder- UFRN  
Dra Rosidelma Fraga – UFRR  
Dr Roberto Mibielli- UFRR  
Dr Fábio Carvalho – UFRR  
Dra Sonnyelen Fonseca – PPGL UFRR  
Zuldimar Mota Júnior – PPGL UFRR

#### **COMITÊ CIENTÍFICO:**

Aldinida de Medeiros Souza - UEPB  
Alessia Di Eugenio - Università di Bologna  
Ângela Beatriz Carvalho - UFRJ  
Antônio Augusto Nery - UFPR  
Camila do Valle - UFRRJ  
Cássia Maria Bezerra do Nascimento - UFAM  
Fábio Mario da Silva - UFRPE  
Germana Sales - UFPA  
Iris Amâncio - UFF  
Jorge Vicente Valentim - UFSCAR  
Luci Ruas - UFRJ  
Luciana Namorato - Indiana University  
Marcio Muniz - UFBA  
Maria Elvira Brito Campos - UFPI



ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE PROFESSORES DE LITERATURA PORTUGUESA



Mirella Miranda - UFRR  
Mauro Dunder - UFRN  
Nicia Zuccolo - UFAM  
Renata Beatriz Rolon - UEA  
Renata Flávia da Silva - UFF  
Rita Barbosa - UFAM  
Sávio Fonseca - UFPB  
Silvio Renato Jorge - UFF  
Tatiana Pequeno - UFF  
Yurgel Caldas - UNIFAP

### PARCERIAS:



Associação Brasileira de Professores de Literatura Portuguesa